

DIPLOMATURA INTERDISCIPLINARIA

# PRÁCTICAS CARTOGRÁFICAS EN AMÉRICA LATINA



## PRESENTACIÓN

Desde el Programa Espacios, Políticas, Sociedades del Centro de Estudios Interdisciplinarios de la Universidad de Rosario (Argentina) y el Instituto de Estudios Interculturales de la Pontificia Universidad Javeriana Cali (Colombia) presentamos con entusiasmo la propuesta pedagógica de la Diplomatura interdisciplinaria Prácticas cartográficas en América Latina. En este programa internacional abordaremos críticamente las prácticas cartográficas en relación con los barrios populares, los territorios de las identidades, la memoria, el feminismo y la ecología política. Esta diplomatura contará con la participación de docentes de ambas universidades y de otras destacadas instituciones y organizaciones de diferentes países de Iberoamérica.

## DIRIGIDO

Esta Diplomatura se propone ofrecer herramientas conceptuales y metodológicas para aquellas personas que deseen aprender (o fortalecer sus conocimientos) acerca del uso de la cartografía como método y de los mapas como herramienta en diferente tipo de procesos. Entre otros, de análisis espacial de las políticas públicas, defensa de derechos humanos y de acciones colectivas en el contexto de tensiones ambientales, sociales o territoriales. Nos interesa promover perspectivas transversales que reivindiquen las escalas locales y regionales, las miradas plurales, diversas y con equilibrio de género. Son especialmente bienvenidas las personas que se encuentren participando en alguna instancia de procesos organizativos, sociales o comunitarios.

+ **PÁGINA WEB**  
<https://www.javerianacali.edu.co/node/4827#dirigido>

+ **CORREO ELECTRÓNICO**  
[cartografiaslatinoamericanas@gmail.com](mailto:cartografiaslatinoamericanas@gmail.com)

+ **FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN**  
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScgGLWfYWWdmQT7d3GlgH-pBwy8dVo4rRzDpLwobDtXxl1w/viewform>

## MODALIDAD

Virtual- Sincrónica (se toma asistencia)

## CALENDARIO

*Inscripciones abiertas*  
 hasta el 21 de abril 2025

La Diplomatura inicia el 22 de abril de 2025 y finaliza el 11 de diciembre de 2025, con un receso entre el 23 de julio y el 4 de agosto 2025.

| PRÁCTICAS CARTOGRÁFICAS EN AMÉRICA LATINA<br>CRONOGRAMA POR MÓDULOS TEMÁTICOS / 2025 |                                    |  |
|--|------------------------------------|--|
| Módulo / Título  | Fechas                             | Responsable  |
| MÓDULO 1<br>Nociones introductorias  | 22 de abril<br>20 de mayo          | Todos los equipos docentes.  |
| TALLER TRONCAL (Sesión 1)  | 22 de mayo                         | Duarte y Bolaños (PUJ)   |
| MÓDULO 2<br>Cartografía Social implicada   | 27 de mayo<br>19 de junio          | Manuel Bayón<br>(Colegio de México)  |
| CONFERENCIA ABIERTA 1  | 24 de junio                        | Carlos Salamanca (CONICET)<br>Coordinación General                                   |
| MÓDULO 3<br>Cartografías críticas y contramapas                                      | 26 de junio<br>22 de julio         | César Ospina y<br>Andrés García (UdA)  |
| RECESO 23/7 al 4/8   |                                    |  |
| TALLER TRONCAL (Sesión 2)  | 5 de agosto                        | Carlos Duarte y<br>Francy Bolaños (PUJ)  |
| TALLER TRONCAL (Sesión 3)  | 12 de agosto                       | Carlos Duarte y<br>Francy Bolaños (PUJ)  |
| MÓDULO 4<br>Memoria  | 14 de agosto<br>9 de septiembre    | Gonzalo Conte y equipo<br>(Memoria abierta)  |
| CONFERENCIA ABIERTA N° 2   | 11 de septiembre                   | Carlos Salamanca (CONICET)<br>Coordinación General                                   |
| MÓDULO 5<br>Barrios Populares  | 16 de septiembre<br>9 de octubre   | Pablo Vitale y equipo<br>(ACIJ)  |
| TALLER TRONCAL (Sesión 4)  | 17 de octubre                      | Carlos Duarte y<br>Francy Bolaños (PUJ)  |
| MÓDULO 6<br>Cartografías Feministas  | 16 de octubre<br>11 de noviembre   | Julia Ramos y Javi<br>Samaniego García (TURBA)<br>Carla Pedrazzini (UNC)             |
| CONFERENCIA ABIERTA N° 3   | 13 de noviembre                    | Carlos Salamanca (CONICET)<br>Coordinación General                                   |
| MÓDULO 7<br>Ecología Política y la Justicia Ambiental                                | 28 de noviembre<br>11 de diciembre | Francisco Astudillo Pizarro<br>Damián Verzeñassi (UNR)<br>y José Sandoval (UBio-Bio) |

## COSTOS

En el 2025 la Diplomatura tiene un costo de **AR\$560.000** (Para estudiantes residentes en Argentina) o **US 560** (Para estudiantes no residentes en Argentina). Para facilitar el pago, lxs estudiantes pueden diferir el costo en 8 cuotas de la siguiente manera para cubrir el monto total del Diplomado:

### Para residentes en Argentina\*

1 pago por concepto de matrícula de **\$70.000** y 7 pagos mensuales por el mismo valor para estudiantes en Argentina.

### Para residentes en el exterior:

1 pago por concepto de matrícula de **US70** y 7 pagos mensuales por el mismo valor para estudiantes fuera de Argentina.

\*Los aranceles expresan el valor de la cuota actual, la misma se actualiza trimestralmente en los meses de marzo, junio, septiembre y diciembre.

## BECAS

Si eres estudiante de un programa de pre o postgrado en una universidad pública en un país distinto a Argentina o Colombia y te interesan nuestras becas, te invitamos a presentarte enviando a **cartografiaslatinoamericanas@gmail.com**, una carta de postulación dirigida a la coordinación de la Diplomatura junto con una carta de respaldo de la organización, asociación o institución que respalde tu candidatura.

## METODOLOGÍA

A lo largo del dictado de los siete módulos que componen el programa de la Diplomatura se proponen una serie de interrogantes que se despliegan como conceptos pares y que se abordarán en cada encuentro impulsando la reflexión y las prácticas sobre el espacio y el territorio y sus representaciones.

Todos los módulos se proponen objetivos específicos para cada área. En cada caso, se utilizan pedagogías acordes como estudios de caso, lecturas de artículos académicos, discusión crítica de procesos de mapeo y diálogos con invitados internacionales.

La Diplomatura propone también un taller troncal, dedicado a aspectos metodológicos, talleres y actividades prácticas y de experimentación, que se desarrolla en 4 sesiones a lo largo del año.

Finalmente, la Diplomatura ofrece conferencias abiertas con destacados expertxs en temáticas complementarias a aquellas que se proponen en los módulos.

Al finalizar los/as estudiantes contarán con un panorama actualizado y amplio de los principales ejes en los que se desarrollan las prácticas cartográficas en Argentina y América Latina y con herramientas críticas para su abordaje.



**Horario de cursado:**  
**MARTES Y JUEVES**

**17 a 19 HS (Colombia)**  
**19 a 21 HS (Argentina)**

## CONTENIDOS MÍNIMOS DE LOS MÓDULOS

|                                 |   |  |
|---------------------------------|---|--|
| 1. NOCIONES INTRODUCTORIAS      | SESIÓN 1. Nociones introductorias y cartografías implicadas               | Presentación de las Nociones introductorias al Programa. Cartografías para territorios en emergencia. ¿Quién mapea?, ¿qué es mapeado? Escalas y problemáticas; Cambios y continuidades. Crítica del pensamiento cartesiano. Orígenes de la cartografía social en las geografías críticas.  |
|                                 | SESIÓN 2. Cartografías Críticas y metodologías cartográficas              | Diálogos entre cartografías críticas y emergentes. Preguntas a las cartografías latinoamericanas; El mapa como objeto. Otras posibilidades del mapa. Importancia de la construcción de los datos para la toma de decisiones sobre el espacio; ¿qué son y cómo se construyen los datos?   |
|                                 | SESIÓN 3. Memoria y Barrios Populares                                     | Aproximaciones conceptuales ¿Qué y cómo narra el espacio? La cartografía de la memoria como registro. La interacción con otros tipos de archivo. La cartografía y el derecho al territorio y la ciudad. Producción social de hábitat e informalidad urbana.  |
|                                 | SESIÓN 4. Feminismo y ecología política                                   | Interseccionalidad y transversalidad de la perspectiva de género. (Re) producción de espacios e inscripción territorial. La potencia de la cartografía social y el feminismo para pensar y transformar con la práctica desde distintos ámbitos. Ecología política y justicia ambiental, genealogías, derivaciones y síntesis. Desafíos metodológicos en contextos de campos tensionados. |
| 2. CARTOGRAFÍA SOCIAL IMPLICADA | SESIÓN 1. Fundamentos introductorios                                      | La crítica del cartesianismo como forma de dejar emerger otras lógicas. Mapas que siempre estuvieron ahí, desde otras ontologías. Orígenes de la cartografía social en las geografías críticas. Algunas cartografías significativas de un diálogo sobre el mapa.   |
|                                 | SESIÓN 2. Exploración: hacia el diseño de una cartografía propia          | La noción de espacio-tiempo en la representación espacial. La noción de escala y multiescalaridad a la hora de pensar el mapa. Los dilemas del acto de representar y sus omisiones. Reflexiones a través del hacer.  |
|                                 | SESIÓN 3. Tendencias actuales de la Cartografía Social en América Latina  | Orígenes y principales sujetxs de su implementación en la región. El territorio y los levantamientos indígenas en la producción cartográfica. Iniciativas feministas en el levantamiento de otras escalas espaciales. Particularidades de la representación de los entornos urbanos en la región.  |
|                                 | SESIÓN 4. Tendencias actuales de la Cartografía Social en otras latitudes | Profundizando los cuestionamientos al mapa: pigmentos, pantallas, códigos de color. Más allá del papel: tejer, anudar, esculpir, teatralizar... El mapeo queer como desestructuración de las representaciones binarias. Resumen final y cierre del Módulo 2.   |

# PRÁCTICAS CARTOGRÁFICAS EN AMÉRICA LATINA

## 3. CARTOGRAFÍAS CRÍTICAS Y CONTRAMAPAS

### SESIÓN 1. Perspectivas críticas

Diálogos entre cartografías críticas y emergentes. Preguntas a las cartografías latinoamericanas; El mapa como objeto. Otras posibilidades del mapa; La cartografía textil.

### SESIÓN 2. Cartografías en Colombia

La cartografía social en Colombia; Retos y posibilidades de la cartografía social en Colombia; Los mapas del INER.

### SESIÓN 3. Tejidos metodológicos de la cartografía social

Articulación de la cartografía social y la etnografía para la producción situada y colaborativa de conocimientos; Integración de distintos tipos de encuentros, recorridos territoriales, entrevistas e historias de vida, el uso de la fotografía y el audiovisual, los talleres como espacios de creación colectiva, el dibujo de croquis, el uso de instrumentos geográficos y Sistemas de Información Geográfica.

### SESIÓN 4. Mapeos

Abordaje de experiencias de mapeamiento de conflictos socioambientales, construcción de paz y producción colaborativa de conocimientos para la defensa de derechos en algunas regiones de Colombia.

## 4. CARTOGRAFÍA DE LA MEMORIA

### SESIÓN 1: Espacio y Memoria

Aproximaciones conceptuales ¿Qué y cómo narra el espacio? La cartografía de la memoria como registro. La interacción con otros tipos de archivo. Formas de aproximación a la cartografía de la memoria en Argentina.

### SESIÓN 2: Primeros acercamientos a la cartografía de memoria

Antecedentes de la cartografía de la memoria en Argentina. Mapas como herramientas educativas y culturales. Sala de acercamientos cartográficos CCD / LTD y maquetas en el Museo de la Memoria.

### SESIÓN 3: La cartografía del terror, reconstrucción de circuitos y trayectorias represivas

Registros Judiciales Audiovisuales, Representaciones Audiovisuales del Territorio (RAT). y Registros Arquitectónicos Integrales (RAI).

### SESIÓN 4: Espacialidad y memoria en América Latina

Acciones de lucha por la institución de los espacios/iniciativas. Aproximaciones políticas y jurídicas. Usos de los espacios. Relevamiento de experiencias. Espacios urbanos y rurales.

## 5. BARRIOS POPULARES

### SESIÓN 1. Entendiendo el hábitat popular

Introducción: del derecho a la vivienda al derecho a la ciudad. Producción social de hábitat e informalidad urbana. Barrios populares: vulneraciones de derechos y potencias colectivas.

### SESIÓN 2. Derechos y significados de la cartografía en barrios populares

Cartografía oficial, discursos y políticas públicas en villas y asentamientos. Derechos y regímenes de visibilización/ invisibilización. El derecho al hábitat y el reconocimiento simbólico de los barrios populares.

### SESIÓN 3. Cartografía social como herramienta de disputa

Del vacío a la trama: disputas por la visibilización en la cartografía oficial. Del mapeo popular a la cartografía oficial: potencias y tensiones. Potencias de la cartografía social para la participación en políticas urbanas.

### SESIÓN 4. Metodologías de mapeo en villas y barrios populares

Articulación intersectorial para la implementación de proyectos de cartografía en villas y asentamientos. Metodologías participativas para el mapeo de villas y barrios populares. Apropiación, usos y debates sobre los mapas en barrios populares.

|  |  |   |
|--|--|---|
| 6. CARTOGRAFÍAS FEMINISTAS                   | <p><b>SESIÓN 1. Conceptos clave para una mirada feminista del territorio y sus cartografías</b></p>  | <p>Patriarcado, género, sexo e identidad. Interseccionalidad y transversalidad de la perspectiva. El sistema patriarcal-neoliberal, sus relaciones de poder, (re)producción de espacios e inscripción territorial. La potencia de la cartografía social y el feminismo para pensar y transformar con la práctica desde distintos ámbitos.</p>           |
|  | <p><b>SESIÓN 2. Cuerpos y territorio: jerarquías, poder y espacialidades</b></p>                     | <p>Abordajes feministas sobre la relación cuerpo y territorio. El cuerpo como territorio o "cuerpo-territorio" como categoría política. Colectivos minorizados, sujetos invisibles, estigmatizados y parias y su huella territorial.</p>  |
|  | <p><b>SESIÓN 3. Cartografías de la violencia de género</b></p>                                       | <p>Violencia de género y configuración territorial. Miedo, disciplinamiento y (re)producción de las relaciones de poder patriarcales y ciertos territorios injustos. La cartografía como dispositivo de denuncia y resistencia, de acción colectiva y de construcción de lecturas críticas del territorio.</p>  |
|  | <p><b>SESIÓN 4. Ciudad feminista y representaciones cartográficas</b></p>                            | <p>Derecho a la ciudad y feminismo. Configuración neoliberal de las ciudades, segregación, fragmentación, gentrificación, déficit de habitaciones, etc. en clave feminista. Disputas, conflictos y apropiaciones del espacio público. Cartografías de los fenómenos urbanos y otras narrativas de la ciudad desde el feminismo y el transfeminismo.</p> |
| 7. ECOLOGÍA POLÍTICA Y LA JUSTICIA AMBIENTAL | <p><b>SESIÓN 1. Introducción a la ecología política y la justicia ambiental.</b></p>                 | <p>Ecología política y justicia ambiental, genealogías, derivaciones y síntesis. Metabolismo social, dialéctica capital/naturaleza, (in)justicias, conocimiento y poder. Desafíos metodológicos en contextos de campos tensionados.</p>   |
|  | <p><b>SESIÓN 2: Extractivismos, territorios y salud socioambiental.</b></p>                          | <p>Aproximaciones conceptuales. Extractivismos y sus impactos en la Salud de los territorios y las comunidades y los sujetos. Relación Cuerpo-Territorio. Universidad y construcción del conocimiento ¿para qué? ¿para quién? ¿con quienes?</p>   |
|  | <p><b>SESIÓN 3: Cartografías de la acumulación por desposesión</b></p>                               | <p>Economía política y ecología política de la propiedad. Las múltiples formas de los procesos de acumulación capitalista en el espacio, la especulación ampliada. Expansión de la frontera extractiva y dinámicas sociopolíticas de contestación.</p>  |
|  | <p><b>SESIÓN 4: Desastres siconaturales. Riesgos e injusticias espaciales en el Capotaloceno</b></p> | <p>Antropoceno, Capitaloceno y reproducción global de los riesgos climáticos. Conocimientos, saberes, agenciamientos e intereses en juego bajo el marco del ciclo del riesgo de desastre ambientales y climáticos contemporáneos. Prospectiva social y desafíos metodológicos en los estudios de ecología política y riesgos siconaturales.</p>         |
| TALLER TRONCAL                               |  | <p><b>Dedicado a aspectos metodológicos, talleres y actividades prácticas y de experimentación, que se desarrolla en 4 sesiones</b></p>   |
|  | <p><b>SESIÓN 1. La construcción del dato</b></p>   | <p>1) Importancia de la construcción de los datos para la toma de decisiones sobre el espacio; 2) ¿qué es y cómo se construyen los datos? 3) ¿Cuáles atributos de los datos geográficos y sus distintas formas de construcción? Y 4) Construyendo el dato</p>   |
|  | <p><b>SESIÓN 2. Las metodologías participativas</b></p>  | <p>1) Técnicas y metodologías participativas para la representación del espacio y 2) mapeando el territorio de manera participativa.</p>  |
|  | <p><b>SESIÓN 3. Las plataformas colaborativas</b></p>  | <p>1) tipos de herramientas y aplicaciones para la captura de información geográfica con plataformas libres online y 2) su aplicación para la construcción de mapeos colaborativos.</p>   |
|  | <p><b>SESIÓN 4. El trabajo y gestión de los datos abiertos</b></p>                                   | <p>1) fuentes de información para la consulta y descarga de datos geográficos de carácter público y 2) aplicación de herramientas de visualización de datos geográficos en América Latina.</p>  |