



Pontificia Universidad
JAVERIANA
Cali

[VIGILADA MINEDUCACIÓN Res. 12220 de 2016]

PRECISIONES SOBRE EDUCACIÓN, PEDAGOGÍA, ENSEÑANZA, DIDÁCTICA, CURRÍCULO Y SUS RELACIONES

José Alejandro Aguilar, S. J.





Luis Felipe Gómez Restrepo, S. J. – *Rector*
Ingrid Schuler García – *Vicerrectora Académica*
Libardo Valderrama Centeno, S. J. – *Vicerrector Medio Universitario*
Carlos Rodrigo Montehermoso Jaramillo – *Vicerrector Administrativo*

Precisiones sobre educación, pedagogía, enseñanza, didáctica, currículo y sus relaciones

José Alejandro Aguilar, S. J.

Líderes de Innovación Educativa

Ingrid Schuler García – *Vicerrectora Académica*
José Alejandro Aguilar Posada, S.J. – *Asesor de Rectoría*

Comité Coordinador

Adriana María Caicedo Tamayo – *Directora de Formación para el Cambio Social y la Paz*
Ana Victoria Prados Arboleda – *Directora Centro para la Enseñanza y el Aprendizaje*
Diana Isabel Riveros Ospina – *Directora Centro de Innovación y Emprendimiento*
Fabián Ignacio Ramírez Osorio – *Director Oficina de Desarrollo Académico*
Mauricio José Cortés Rodríguez – *Director Oficina de Apoyo a la Planeación*
Tatiana Valencia Molina – *Directora Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación*

Equipo Facilitador

Isabella Duarte Salgado – *Auxiliar Año de la Innovación Educativa*
Hesam Sadeghian – *Profesional en Innovación Educativa, Centro para la Enseñanza y el Aprendizaje*
David Sebastián Baldeón Padilla – *Coordinador Innovación Educativa y Game Lab*
Mario Alejandro Correa Mendoza – *Coordinador Javevirtual*
Gabrielle Devia – *Auxiliar de Laboratorio CI+E*
Abdel Rodríguez – *Practicante Centro de Innovación y Emprendimiento*
Isabella Rodríguez – *Practicante CI+E*

Comisión Innovación Educativa

Hernán Camilo Rocha Niño – *Decano Facultad de Ingeniería y Ciencias*
Daniel Enrique González Gómez- *Profesor Departamento de Ciencias Naturales y Matemáticas*
Iván Otálvaro – *Profesor Departamento Ingeniería Civil e Industrial*
Luis Eduardo Tobón – *Director de Programa Ingeniería Electrónica*

María Claudia Villegas Corey – *Decana Facultad de Creación y Hábitat*
Andrés Alejandro Quintana Vargas – *Profesor Departamento de Arte, Arquitectura y Diseño*
Diego Giovanni Bermudez Aguirre – *Profesor Departamento de Arte, Arquitectura y Diseño*

Diego Fernando Montoya Bermudez – *Profesor Departamento de Comunicación y Lenguaje, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales*
Juan Carlos Siuffi Campo – *Delegado Estudiantil Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales*

Gustavo Adolfo Gómez Flórez – *Profesor Departamento de Economía, Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas*
John Jairo Cuevas Mejía – *Profesor Departamento de Contabilidad y Finanzas, Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas*
María del Pilar Zea León – *Directora Departamento de Alimentación y Nutrición, Facultad Ciencias de la Salud*
Andrea Sánchez Quijano – *Directora Consultorio Jurídico*

Claudia María Castaño – *Directora Oficina de Relaciones Internacionales*
Juliana Gómez – *Profesional en Relaciónamiento Internacional, Oficina de Relaciones Internacionales*
Diana Carolina Laverde Escobar – *Coordinadora de Comunicaciones Institucionales, Oficina de Comunicaciones*
Jaime Alberto Reinoso Castillo – *Director Centro de Servicios Informáticos*
Lina María García – *Asistente Vicerrectoría Académica*
María Consuelo Giraldo Meza – *Directora Centro de Expresión Cultural, Vicerrectoría del Medio Universitario*
Mario Julián Mora – *Director Centro de Consultoría y Educación Continua, Dirección de Relaciónamiento*
Sandra Londoño – *Coordinadora de la Línea de Investigación de Educación en Contextos de Multiculturalidad y directora de la Maestría en Interculturalidad, Desarrollo y Paz Territorial, Instituto de Estudios Interculturales.*

Cali, Colombia. 2021

PRECISIONES SOBRE EDUCACIÓN, PEDAGOGÍA, ENSEÑANZA, DIDÁCTICA, CURRÍCULO Y SUS RELACIONES¹

José Alejandro Aguilar, S. J.

Cuando se hace referencia a procesos de innovación en el ámbito de colegios y universidades, se les puede designar indistintamente como procesos de innovación educativa, de innovación pedagógica, innovación de los procesos de enseñanza – aprendizaje, innovación didáctica e innovación curricular. También, se puede pensar que, al hacer cambios curriculares o didácticos, se están realizando todas las posibilidades de la innovación pedagógica y educativa.

Hay distintas aproximaciones a estos conceptos y sus relaciones funcionales. En este texto se realiza un diálogo con el artículo publicado por Ricardo Lucio (1989), a la luz de los avances y desarrollos actuales.

Educación

La educación es ante todo una práctica social, que responde a, o lleva implícita, una determinada visión de la sociedad, sociedad con sus componentes a la que se le quiere dar continuidad o que se quiere transformar. Cada una de estas visiones de sociedad incluyen de manera tácita o explícita el perfil de las personas que harían posible los diferentes propósitos de sociedad, gracias a los conocimientos, habilidades y valores adquiridos en un permanente intercambio con el medio. En el caso de la Universidad Javeriana estamos hablando del cuidado de valores, patrimonios, posibilidades y de la transformación de retos y dificultades.

Cuando se trata de conservar la situación existente, la educación se direcciona a la recepción pasiva de los conocimientos y destrezas necesarias para acoplarse al modelo de sociedad existente, a producir y reproducir los sistemas económicos, políticos, sociales, culturales y espirituales.

¹ Diálogo con el texto: Lucio A., D. (1989). Educación y Pedagogía, Enseñanza y Didáctica: diferencias y relaciones. Revista de la Universidad de La Salle, (17), 35-46.

Si el horizonte es el de la innovación educativa, se hace referencia, tanto al propósito transformador de la educación, como a sus requerimientos conceptuales, como por ejemplo relación entre la integralidad de la realidad y la interdisciplinariedad; realidades y contextos cambiantes; aprendizaje a lo largo de la vida; requerimientos metodológicos, como las metodologías de aprendizaje activas o aprender haciendo.

Existe un saber implícito, no tematizado, en la práctica educativa de todos los pueblos, que forma parte de su acervo cultural, es el “saber educar”. La educación puede ser una práctica cultural, natural a sus procesos vitales, o un proceso consciente. En la medida en que el saber educar, del acervo cultural de los pueblos, se tematiza y se hace explícito, aparece la pedagogía.

Pedagogía

Hay pedagogía cuando se reflexiona sobre la educación, cuando el “saber educar” implícito, se convierte en un “saber sobre la educación”, sobre sus diversos “cómo”, “por qué”, “para qué”, “donde” y “hacia dónde”. Se convierte la pedagogía en un saber científico, en disciplina teórico-práctica, cuando delimita su objetivo y sistematiza su saber, sus métodos y procedimientos. La pedagogía es entonces una teoría práctica cuya función es orientar y dinamizar las prácticas educativas.

Hay una pedagogía para las diferentes opciones de conservación y transformación de las sociedades. Estas opciones definen el por qué y para qué de la educación y para esto realizan sus propios desarrollos pedagógicos. En la educación tradicional los desarrollos pedagógicos se circunscriben a una edad de las personas. En la innovación educativa y el horizonte de aprendizaje a lo largo de la vida, hay énfasis pedagógicos para las diferentes etapas de la vida y para los diferentes contextos culturales e interculturales.

No siempre las diferentes opciones de sociedad logran configurar pedagogías con niveles adecuados de funcionalidad y menos confinar sus opciones pedagógicas. Se pueden encontrar desarrollos pedagógicos de la innovación educativa en la educación tradicional, o, al contrario. En contextos educativos en los que se sobredimensiona la autonomía del profesor, sin ejercicios de integración curricular y proyectos integrados de aprendizaje, se puede encontrar una gran heterogeneidad de opciones y métodos pedagógicos.

Enseñanza

La enseñanza representa un aspecto específico de la práctica educativa. Mientras que la educación se refiere a las distintas sociedades, culturas y prácticas educativas en conjunto, la enseñanza como práctica social específica supone, por un lado, la institucionalización del quehacer educativo y, por el otro, su sistematización y organización alrededor de procesos intencionales de enseñanza/aprendizaje en las distintas modalidades que se mencionaron en el componente de educación.

El proceso histórico que llevó a la configuración de la enseñanza como cuerpo sistemático e institucional supuso una especialización creciente de las funciones de la sociedad. Aparecen las mediaciones de escuela, colegio, instituto, universidad como lugares en los que, además de la delimitación de espacios, se deslindan tiempos y al interior de los espacios de las instituciones educativas las aulas, laboratorios, auditorios y se configuran y sistematizan las “sesiones de clase”

La enseñanza tradicional no está orientada por un saber didáctico y se centra en el proceso de transmitir conocimientos en clase a alumnos pasivos.

La innovación educativa entiende que, aunque se pase más tiempo en aulas y laboratorios, el aula, en sentido amplio, el lugar en donde se realizan los aprendizajes, se desarrollan las habilidades y se fortalecen valores y actitudes, es el universo, con sus dimensiones macro y microscópicas, como en sus referentes territoriales, unos más próximos que otros, en los que se quiere contribuir al cuidado y la transformación.

Didáctica

Es la ciencia o saber que sistematiza, renueva, dinamiza y orienta las estrategias del proceso de enseñanza. En sus concreciones puede ser útil y pertinente a diversas opciones pedagógicas y educativas, las que pueden ser o no explícitas cuando responden o cuando otros interpretan sus respuestas a los diversos “cómo”, “por qué”, “para qué”, “con quienes”, “donde” y “hacia dónde”.

La didáctica, como ciencia de la enseñanza, se ha venido especializando en torno a áreas o parcelas del conocimiento. Se habla así de una didáctica general, como también de una didáctica de las matemáticas o de las ciencias sociales, de una didáctica de la enseñanza secundaria o de una didáctica del trabajo científico. Más recientemente de una didáctica de la sicomotricidad o de una didáctica de

las dinámicas intrapersonales y de los procesos interpersonales, de los cuidados de la naturaleza y de los talentos artísticos, siguiendo los desarrollos de las inteligencias múltiples de Howard Gardner.

Unos aspectos pertenecen al mundo de lo aprendido y lo por aprender, con un norte, el del cuidado y la transformación. Pueden seguir siendo aprendidos, de maneras más o menos sistemáticas, en los escenarios de la educación formal e informal, en un descubrimiento guiado por los profesores. Los relacionados con las inteligencias múltiples pueden ser identificados en las diferentes interacciones con familia, amigos, compañeros de estudio y profesores, para ser luego cultivados y potenciados, configurando diversos modos de aprender.



Características y relaciones entre Educación y Pedagogía

RELACIÓN ENTRE	SABERES	PRÁCTICAS SOCIALES
Tipo de saberes	Globales	Específicos
Términos	Educación	Pedagogía
Características principales	Proceso amplio, integral.	Surge cuando se sistematiza el "saber educar", cuando se reflexiona sobre la educación.
¿A qué preguntas responde?	El por qué y para qué de la educación. ¿Qué sociedad se quiere? ¿Cuál es el perfil de las personas y colectivos que la harían posible?	¿Cómo educar? ¿Cómo educar a la sociedad para que pueda fortalecer su proyecto? ¿Cómo formar al talento humano que lo haría posible?
Función	Facilita el crecimiento de las personas y su articulación a un proyecto de sociedad.	Orienta la labor del educador. El saber pedagógico es la orientación metódica y científica del quehacer educativo.
Ciencias principales	Antropología, sociología, filosofía.	Recurre a la psicología y a la neurociencia.
Ciencias auxiliares		Se apoya en las ciencias sociales
¿Cómo se concreta?		Los conceptos pedagógicos se construyen y reconstruyen a partir de hechos pedagógicos concretos, reconstruidos mentalmente por los alumnos. Se expresa en un programa educativo o en un proyecto pedagógico.
¿Dónde se desarrolla?		Se desarrolla en la institución educativa y en el entorno

Características y relaciones entre Enseñanza – Aprendizaje y didáctica

RELACIÓN ENTRE	SABERES Y	PRÁCTICAS SOCIALES
Tipo de saberes	Globales	Específicos
Términos	Enseñanza - Aprendizaje	Didáctica
Características principales	Supone la institucionalización del quehacer educativo. Proceso específico. Momento específico de la educación.	Sistematiza el proceso de enseñanza - aprendizaje. Orientación metódica y científica del proceso. Está orientada por un pensamiento pedagógico. Componente importante, no único de la pedagogía.
¿A qué preguntas responde?	El por qué y para qué de los procesos de enseñanza – aprendizaje. Aspectos cognitivos e intelectuales	¿Cómo propiciar el aprendizaje?
Función	Sistematiza y orienta procesos intencionales de enseñanza – aprendizaje.	Orienta desarrollos específicos de su labor a profesores. Orientación metódica y científica de la enseñanza.
Ciencias principales		Se centra en la psicología del aprendizaje
Ciencias auxiliares		Se apoya en el manejo de los medios de comunicación, el diseño curricular .
¿Cómo se concreta?	Supone una especialización creciente de las funciones en la sociedad. Aparece el fenómeno escuela.	Los conceptos didácticos se construyen a partir de hechos didácticos concretos. Tiende a especializarse en torno a áreas o fases del conocimiento. Se expresa en un currículo .
¿Dónde se desarrolla?	Se organiza el acto instruccional en la sesión de clase.	Se desarrolla principalmente en el aula
La didáctica es a la enseñanza – aprendizaje, lo que pedagogía es a la educación.		

EFFECTOS DE LA DESARTICULACIÓN ENTRE PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA

Didáctica sin pedagogía à	Instrumento para enseñar mejor. El alumno es pasivo, receptor y acumulador de conocimientos.
Reenfoque:	La innovación educativa y pedagógica reducida a metodologías dinámicas, mejores textos y a las TICs, fórmulas eficientes, carentes de norte.
El horizonte de la didáctica debe ser la pedagogía.	¿Cómo enseñar de una manera más ordenada y sistemática?
	El saber por el saber se convierte en un fin.
Pedagogía sin didáctica à	Reflexión teórica sobre la educación y la pedagogía, sin desarrollar el arte y la ciencia de enseñar
Reenfoque:	Se descuidan las metodologías para los procesos de enseñanza – aprendizaje.
El horizonte de la pedagogía se centra en el perfil del talento humano que se requiere formar para el cuidado y la transformación.	Se pueden realizar reformas curriculares sin propósitos pedagógicos y educativos muy claros.
	Se pierden las oportunidades de apropiación, dinamización y enriquecimiento de los acumulados históricos y culturales.

Ambigüedades a superar

Se habla de transformación social y se pone el énfasis de los procesos de enseñanza aprendizaje (o de enseñanza) en el individuo, profesor o alumno.

Se promueve una pedagogía “social”; y se desarrollan metodologías didácticas que enfatizan casi exclusivamente el aprendizaje individual.

Se define la persona, el ser social como un ser para la cooperación y los procesos de enseñanza – aprendizaje son altamente competitivos.

Se diseñan metodologías didácticas muy refinadas y perfectas, que no consultan el medio concreto (social, cultural y económico) de la práctica educativa.

Se restringe el campo de la educación a una “diálogo entre dos generaciones: “Así aprendimos nosotros, así deben aprender ustedes”

Se entiende que el conocimiento se configura por la acumulación de saberes y experiencias transmitidas y se inhibe la construcción colectiva.

Se separa el saber del saber hacer, la teoría de la práctica y se sobrevalora el saber teórico.

Se descuida la importancia de la pertinencia transformadora, tanto del conocimiento como de la acción, lo que lleva a su desarticulación.

Consideraciones finales

El cuidado y la transformación se sitúan en un punto intermedio de equilibrio entre el continuismo, en la que se quiere que cada generación asimile los esquemas y valores de las anteriores y la renovación total, cuando una generación pretende inventar el mundo de nuevo, prescindiendo de todos desarrollos anteriores.

El sistema educativo tradicional se convierte en una posibilidad de ascenso social para las pocas personas de sectores marginados que logran ingresar en él. La innovación educativa transforma el sistema para el acceso universal y aborda educación, pedagogía, enseñanza – aprendizaje y la didáctica para la cualificación del talento humano para el Propósito Superior, el cuidado de valores, patrimonios y posibilidades y la transformación de retos y dificultades.

Se conoce y transforma la realidad incluyendo los sueños y visiones de futuro; el análisis de la realidad, que en diálogo con la mirada prospectiva ayuda a tomar las decisiones estratégicas; la apropiación de manera activa de los conocimientos y habilidades requeridos para el cuidado y la transformación; la consolidación de valores y actitudes. Se procura así la pertinencia transformadora, reconciliadora.

A través de la intervención en la realidad y la naturaleza y de la interacción con los otros, las personas, a nivel individual y colectivo, se van haciendo capaces de desarrollar valores y actitudes sociales, de apropiar y reconstruir las herramientas conceptuales, los saberes que permiten construir una visión coherente del mundo y la sociedad, papeles, posibilidades y responsabilidades. Las posibilidades y responsabilidades, del cuidado, la transformación y la co-creación. Se trata de una educación orientada al desarrollo integral de la cabeza (saber) las manos (saber hacer), el corazón y el espíritu (saber ser). (Adaptado de Pestalozzi).

Esta visión pedagógica se concretiza necesariamente en una didáctica específica. La enseñanza sistemática se hace necesaria, porque las personas se apropian paulatinamente, dinamizan y transforman las culturas acumuladas por las sociedades en que vive. En particular, el tratamiento didáctico partiría, consecuentemente,

de la acción que se va convirtiendo paulatinamente en operación, a medida que se reflexiona sobre sus componentes intrínsecos, y se construyen los conceptos. De esta manera, a partir de la interacción con el medio y con los otros se puede aprender continuamente, a lo largo de la vida, aprender haciendo e interactuando.

Es muy importante propiciar, en el momento adecuado, el descubrimiento que hacen las personas y los grupos, que están aprendiendo (saber, saber hacer y saber ser), que están construyendo, que están siendo; cómo lo están haciendo, así como de las enormes posibilidades y responsabilidades que esto les otorga. Es cuando se entiende qué es, cómo es, para qué propósitos sirve. La educación tradicional suele retardar y obstaculizar este descubrimiento.